

Relatório de Informações do Projeto

Código:	SSEA0020
Executante:	SSE - DEPARTAMENTO DE SOCIEDADE, EDUCAÇÃO E CONHECIMENTO
Enquadramento	Anual
Título:	Geografia Escolar: Confluências com a Educação Ambiental e Museal

Disciplina(s) vinculada(s):

SSE00350 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA IV - GEOGRAFIA - com 58 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)
SSE00349 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA III - GEOGRAFIA - com 43 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

Caracterização do projeto:

À geografia escolar importa identificar as instituições e sujeitos que produzem e tensionam o espaço escolar e demais espaços de formação. Ela potencializa o debate acerca das territorialidades vividas dos jovens ao ser produzida nas frestas da academia e da escola em que experiência docente, discente e diálogos com as políticas públicas curriculares ganham centralidade.

O objetivo do projeto em tela, inserido no componente curricular Pesquisa e Prática de Ensino (PPE) em geografia, é contribuir para a formação de educadores que valorizem, dialoguem e atuem na produção de conhecimento trazido na interface entre ciência (especialmente a geográfica), cultura, natureza e arte. Intenciona formar educadores que provoquem discentes a conhecer o patrimônio natural e o patrimônio cultural material e imaterial das cidades bem como adentrar e “devorar” os museus (CHAGAS e ABREU, 2003), conhecendo-os em sua potência educadora em diálogo com cartografia social (ALMEIDA, 2018). Objetiva também conhecer alguns processos educativos práticos no campo da educação ambiental (EA) crítica e pós-crítica, que ocorrem nas favelas (que pensam e criam seus espaços de vida e memória) e nos quilombos (valorizando a oralidade, projetos de educação antirracista e embrenhando-se na cultura popular).

Atribuição do monitor:

Dentre as atribuições do monitor destacamos:

Reunir-se semanalmente com a docente;

Participar de todas as aulas das disciplinas;

Participar e organizar todos os pré-campos;

Elaborar material didático e paradidático sobre a relação geografia escolar e patrimônio cultural inovando as políticas pedagógicas e curriculares de formação de professores.

Acompanhar os licenciandos no LABOEP (Laboratório de Educação e Patrimônio Cultural, referência em educação e patrimônio da FEUFF);

Coorientar a elaboração de seminários;

Organizar no site do LABOEP uma aba com os museus visitados e suas possibilidades pedagógicas para a geografia;

Participar do grupo de pesquisa.

Atividade principal do monitor:

Elaboração de material essencial e acompanhamento de sessões de laboratórios, oficinas, visitas técnicas e consultórios

Cronograma de trabalho do monitor:

Mês1: Reuniões semanais de planejamento, avaliação e preparação de aulas teóricas e atividades práticas

Mês2: idem Mês1+ Organização de pré-campo e elaboração de relatórios.

Mês3: idem Mês1+ Acompanhamento dos discentes nas atividades de campo, leitura dos relatórios; Participação nas atividades avaliativas dos discentes.

Mês4: idem Mês1+ Planejamento de aula e regência nas disciplinas do ensino superior, elaboração e execução de um plano de aula.

Mês5: idem Mês1+ Coorientação de seminários; Participação nas atividades avaliativas dos discentes.

Mês6: idem Mês1+ Organização de pré-campo e elaboração de relatórios.

Mês7: idem Mês1+ Acompanhamento dos discentes nas atividades de campo, leitura dos relatórios; Participação nas atividades avaliativas dos discentes.

Mês8: Reuniões semanais de planejamento, avaliação e preparação de aulas teóricas e atividades práticas;

Planejamento de aula e regência nas disciplinas do ensino superior, elaboração e execução de um plano de aula

Mês9: Idem mês 8+ Coorientação de seminários; Participação nas atividades avaliativas dos discentes.

*Em período: a ser indicado pela PROGRAD - Elaboração de resumo e apresentação da Agenda Acadêmica (Semana de Monitoria).

Metodologia de acompanhamento e avaliação:

Compreendemos a avaliação como processual portanto, todas as atividades serão constantemente avaliadas de forma dialógica. Dentre elas destacamos:

- Reuniões semanais nas quais os textos da disciplina são discutidos e as atividades planejadas;
- Participação na correção das atividades avaliativas dos discentes e processo contínuo de autoavaliação do monitor;
- Avaliação do protagonismo do monitor na elaboração das atividades de campo;
- Elaboração de relatórios;
- Elaboração de material didático e paradidático;
- Plano de Aula e aula didática a ser ministrada (ver cronograma)
- Participação no planejamento das aulas tanto na Universidade quanto nos trabalhos de campo;
- Discussão de textos e orientação de seminários junto aos discentes;
- Elaboração de material para agenda acadêmica;
- Autoavaliação por escrito no formato relato de experiência.

Professor Orientador:

LUCIA CAVALIERI

Número de vagas solicitado:

2

Estimativa do número de alunos beneficiados pelo projeto (por semestre):

91