

Relatório de Informações do Projeto

Código:	SSEA0011
Executante:	SSE - DEPARTAMENTO DE SOCIEDADE, EDUCAÇÃO E CONHECIMENTO
Enquadramento	Anual
Título:	Literatura Infantil e Pedagogia: elementos para uma formação humana e responsável

Disciplina(s) vinculada(s):

SSE00255 - EDUCAÇÃO INFANTIL I - com 136 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

SGP00289 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA II - PEDAGOGIA - com 112 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

Caracterização do projeto:

Este projeto tem por objetivo central qualificar a formação da/o monitora/or do curso de Pedagogia nas disciplinas Educação Infantil e Pesquisa e Prática Educativa II, considerando os preceitos preconizados na LDBEM 9394/96, nas DCNEI/2010 e nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (Resolução, n. 2/2015), em cotejo à prática da leitura de literatura infantil na formação em Pedagogia. Além de aprofundarem-se nas temáticas pertinentes à primeira etapa da educação básica, o projeto visa incentivar o acesso à leitura literária e estimular os processos de escolha, composição e organização de acervo de livros, problematizando a formação do/da leitor/ra na vida adulta e seus efeitos ético, estético e político na formulação de currículos, propostas pedagógicas e práticas na Educação Infantil. A/o monitora/or terá a oportunidade de fomentar e apoiar a prática da leitura literária como exercício estético, crítico e sensível junto aos estudantes, por meio da elaboração de estratégias para as seguintes propostas: práticas de leitura de literária; redação de resenhas críticas, que serão organizadas num caderno geral a ser socializado com a turma; redação de um projeto de literatura infantil a ser compartilhado com as escolas-campo do estágio curricular.

Atribuição do monitor:

1. Leitura crítica para contribuição na organização dos programas das disciplinas;
2. Leitura dos textos de fundamentação da disciplina;
3. Acompanhamento das aulas com participação nos debates;
4. Disponibilidade em acompanhar e apoiar as/os estudantes no processo de estudo da disciplina no período de aula e extra-classe;
5. Compartilhar e incentivar a troca de experiências com e entre os demais licenciandos;
6. Organização e elaboração do Caderno de Resenhas construído junto com as turmas;
7. Apoio aos estudantes para elaboração dos projetos de literatura da disciplina PPE II;
8. Elaboração e desenvolvimento de atividade prática com foco na literatura infantil como formação humana;
9. Leitura e discussão, junto à docente, dos instrumentos de avaliação da disciplina: estudo dirigido, seminários e relatórios crítico-reflexivo;
10. Participação na Semana de Monitoria;
11. Redação de relato de experiência a partir da temática central do projeto.

Atividade principal do monitor:

Acompanhamento das aulas e atendimento extraclasse aos alunos

Cronograma de trabalho do monitor:

Mês 1: Leitura crítica para contribuição na organização dos programas das disciplinas;
Mês 1 a 9: Leitura dos textos de fundamentação da disciplina;
Mês 1 a 9: Acompanhamento das aulas;
Mês 1 e 2: Articulação e incentivo dos estudantes para o acesso e o empréstimo de livros de literatura infantil no PROALE (FEUFF) e Biblioteca Flor de Papel (COLUNI-EI);
Mês 3 a 8: Organização do caderno de resenhas das turmas;
Mês 6 a 7: Elaboração e desenvolvimento de atividade prática com foco na literatura infantil e formação humana;
Mês 3 a 8: Avaliação dos efeitos da mediação/monitoria no desempenho dos estudantes;
Mês 4 a 8: Autoavaliação dos efeitos da mediação/monitoria no processo de formação docente responsável;
Mês 5 a 7: Elaboração do trabalho para participação na SEMEXT;
Mês 4 a 8: Escrita do relato de experiência.
Mês 7: Regência de aula e participação na Semana de Monitoria.

Metodologia de acompanhamento e avaliação:

* Acompanhamento e observação da frequência e da participação ativa da/do monitora/or nas reuniões com a orientadora, as quais envolverão as discussões acerca das leituras, da elaboração, da organização das atividades, da análise crítica das dinâmicas das aulas e dos dispositivos de avaliação;
* Esclarecimento e apoio na resolução de dúvidas decorrentes do processo de acompanhamento das/dos estudantes das disciplinas;
* Autoavaliação. Encaminhada de modo processual no decorrer do processo de desenvolvimento da monitoria, por meio das sínteses reflexivas e reuniões com a orientadora;
* Qualidade da participação na Semana de Monitoria, considerando: processualidade e reflexividade da construção/produção acadêmica pautada na observação e na análise crítica que demonstrem a qualidade do envolvimento e da experiência da/do aluna/o-monitora/or com a construção do ensino, com vistas à iniciação à docência, via projeto de monitoria na universidade.

Professor Orientador:

MARIA NAZARETH DE SOUZA SALUTTO DE MATTOS

Número de vagas solicitado:

2

Estimativa do número de alunos beneficiados pelo projeto (por semestre):

120