

Relatório de Informações do Projeto

Código:	SSEA0003
Executante:	SSE - DEPARTAMENTO DE SOCIEDADE, EDUCAÇÃO E CONHECIMENTO
Enquadramento	Anual
Título:	Pesquisa e Prática de Ensino de Ciências Biológicas: construindo saberes para a docência

Disciplina(s) vinculada(s):

SSE00332 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA II - CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - com 47 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

SSE00334 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA IV - CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - com 40 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

SSE00331 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA I - CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - com 54 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

SSE00333 - PESQUISA E PRÁTICA EDUCATIVA III - CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - com 51 inscrito(s) na(s) 2 última(s) turma(s)

Caracterização do projeto:

A monitoria se caracteriza por um conjunto de atividades compartilhadas entre monitores/as e professoras no sentido de subsidiar experiências pedagógicas desenvolvidas com licenciandos de Ciências Biológicas, potencializando processos de ensino-aprendizagem e promovendo um crescimento conjunto de natureza teórico-prática de todos os envolvidos. O projeto é fundamental para as disciplinas vinculadas, destacando as disciplinas Pesquisa e Prática Educativa I e II, pois envolvem em suas atividades saídas de campo a espaços não formais e o desenvolvimento de propostas e de materiais didáticos que possam circular na escola básica. Em sua dimensão de iniciação à docência no ensino Superior, o Projeto visa a construção, por parte das/os monitoras/es, de saberes e práticas próprias do trabalho docente, promovendo um crescimento crítico e reflexivo que considere os condicionantes e imperativos da profissão. O projeto visa possibilitar uma vivência concreta da sala de aula compartilhando as propostas de trabalho, as leituras, as perguntas que podem engendrar discussões. O trabalho realizado é de uma parceria constante nas atividades de planejamento e de produção de materiais e propostas em aula e de avaliação da disciplina e de seus objetivos.

Atribuição do monitor:

(i) participação nas atividades de planejamento e realização das aulas, incluindo pesquisa e leitura de fontes bibliográficas; (ii) orientação de alunos nas atividades extra-classe; (iii) pesquisa em sites de museus e outros espaços educativos não-formais, levantando suas potencialidades para atividades junto aos licenciandos; (iv) apoio ao desenvolvimento de atividades de interface entre universidade-escola, voltadas à realização de estágio supervisionado junto a escolas da Educação Básica pelos licenciandos; (v) preparação de material didático-instrucional e de apoio às atividades das disciplinas e organização da revista literária (vi) produção de um plano de aula articulado ao programa da disciplina, prevendo execução e avaliação das atividades, sob supervisão e presença do professor orientador; (vii) produção de relato de experiência na monitoria a ser apresentado na Semana de Monitoria de 2025; (viii) Participação na Semana de Monitoria de 2025.

Atividade principal do monitor:

Acompanhamento das aulas e atendimento extraclasse aos alunos

Cronograma de trabalho do monitor:

Mês 1: elaboração do plano de trabalho e plano de aula articulado ao programa da disciplina.

Meses 2 a 3: pesquisa de espaços educativos não-formais, levantando suas potencialidades para atividades junto aos licenciandos (organização de um circuito de visitação dos espaços não formais pensando em duas saídas da turma)

Meses 3 a 4: desenvolvimento de atividades de interface entre universidade-escola, voltadas ao estágio supervisionado. Organização dos seminários e do Sarau Literário.

Meses 4 a 5: acompanhamento das atividades de elaboração de planejamento didático e propostas de atividades desenvolvidas pelas turmas. Organização do calendário de apresentações. Orientação dos relatórios de estágio.

Mês 6: reorganização de calendários e planejamento.

Meses 7 e 8: desenvolvimento de atividades de interface entre universidade-escola, voltadas ao estágio supervisionado. Organização dos seminários e do Sarau Literário.

Meses 7 a 9: planejamento e regência de aula; produção de relato de experiência e participação na semana de monitoria; orientação relatórios de estágio; produção da revista literária.

Metodologia de acompanhamento e avaliação:

A metodologia de acompanhamento do projeto consiste na criação de espaços de reflexão acerca da docência.

Estão incluídas reuniões regulares para discussão das questões que emergem do contexto da ação docente, tanto as que dizem respeito à formação quanto as que se relacionam aos saberes e práticas da vida profissional, bem como a discussão das atividades desenvolvidas na monitoria. As/os monitoras/res serão avaliados permanentemente por meio de sua freqüência e participação nas reuniões agendadas e por seu compromisso e dedicação na realização das atividades propostas, incluindo a produção de plano de aula e de relato para a Semana de Monitoria de 2025.

Professor Orientador:

MARISE BASSO AMARAL

Número de vagas solicitado:

2

Estimativa do número de alunos beneficiados pelo projeto (por semestre):

120