



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
FIU – Movimento Felicidade Interna UFF<sup>1</sup>  
GT FACES - Fórum de Ações Coletivas em Saúde Integral

**Edital de seleção de contribuições**  
**Seminário Setembro Amarelo UFF**  
**Saúde Mental e Universidade: Horizontes Pós-Pandemia**  
Edição 2020 - 21 a 25/09/2020

A UFF – Universidade Federal Fluminense, Autarquia Federal, criada pela Lei nº 3.848, de 18 de dezembro de 1960, sediada à R. Miguel de Frias, 9 - Icaraí, Niterói - RJ, 24220-900 torna público o **Edital para seleção de contribuições** que regulamenta inscrições de participantes do público em geral, que tenha interesse em submeter materiais para publicação nos **ANAIS do Seminário Setembro Amarelo UFF**, regido por normas pré-estabelecidas neste Edital.

## 1 Do Seminário

No mês da prevenção ao suicídio a UFF traz o Seminário Setembro Amarelo com o tema "Saúde Mental e Universidade: Horizontes Pós-Pandemia", será no período de 09 a 25 de setembro de 2020, realizado de forma virtual. Nessa terceira edição, tem-se como objetivo abordar os temas pertinentes à Saúde Mental e seu envolvimento nos ambientes de trabalho, de estudo e familiar; assim como todos os fatores desencadeantes para o risco do suicídio e do adoecimento mental (estresse, ansiedade, *burnout* e depressão).

Além de trazer formas de apoio para administrar esses fatores de risco, busca-se dar visibilidade para ações que tenham como objetivo reduzir esses índices de adoecimento juntamente com ações que visem apoio aos estudantes e funcionários.

A proposta é abrir espaço para debates e exposições com palestrantes, em que se possa construir juntos uma rede interna de apoio, para melhorar a Saúde Mental dentro da UFF. Este evento é parte das atividades do projeto de extensão: “Cooperação UFF – CVV Comunidade Niterói – 2020” (SIGPROJ: 344971.1927.220199.25122019).

## 2 Objeto

O objetivo é reunir estudos, pesquisas e relatos em uma publicação lançada em português para incentivar a divulgação de ações que visem administrar esses fatores de risco sobre Saúde Mental e seu envolvimento nos ambientes de trabalho, de estudo e familiar; assim como todos os fatores desencadeantes para o risco do suicídio e adoecimento mental (estresse, ansiedade, *burnout* e depressão).

---

<sup>1</sup> Ref: <https://www.instagram.com/movimentofiu>

### 3 Submissão de Resumos

A submissão é gratuita. Os trabalhos devem ser originais e, preferencialmente, em português. Devem ser encaminhados sob a forma de resumo simples, com no mínimo 150 e no máximo 300 palavras. A totalidade de palavras do resumo incluirá os seguintes campos:

- Título;
- Resumo;
- Palavras-chave (até 3);
- Referências (citadas no resumo e de acordo com as normas estabelecidas pela ABNT);
- Área, a ser escolhida entre as três principais subdivisões do evento, a saber:
  - Relato de Experiência;
  - Políticas e Protocolos;
  - Rede Atendimento (estrutura de apoio a pessoa em sofrimento).
- Autores e suas titulações (até 5);
- Indicação do autor principal com as seguintes referências:
  - Instituição;
  - Curso (se aplicável);
  - E-mail;
  - Telefone.

Estes deverão ser encaminhados de forma eletrônica através do formulário Google pelo link:

**<https://forms.gle/5o222jvPXkjNe4p37>**

A Comissão Organizadora, ou quem a seu critério for indicado, somente irá avaliar os trabalhos que estiverem em conformidade com as normas regulamentares.

Depois de submetido, o trabalho não poderá sofrer alterações. Todas as informações registradas no formulário eletrônico são de inteira responsabilidade do(s) autor(es), inclusive eventuais erros de digitação.

A Comissão Organizadora não se responsabiliza por submissões não autenticadas via Internet devido a fatores de ordem técnica que impossibilite a transferência de dados ou qualquer outro motivo que impeça a conclusão com êxito da submissão.

O resumo será indeferido se apresentar informações inconsistentes, incompatíveis ou insuficientes para as avaliações ou que contrariem os termos deste edital.

### 4 Avaliação dos resumos

Serão observados os seguintes critérios relacionados ao conteúdo dos resumos:

- Relevância para o tema central do evento e relação com a área temática escolhida;
- Coerência teórica e metodológica;
- Encadeamento lógico entre as partes, tornando a totalidade do texto consistente e compreensível para o leitor;

Serão observados os seguintes critérios relacionados à forma dos resumos:

- O resumo deve ser escrito de maneira clara, coerente e concisa.
- A redação deve seguir a norma culta da língua portuguesa (ou da língua escolhida para submissão).

- O resumo deve estar rigorosamente dentro das normas.

## 5 Apresentação dos trabalhos – Fórum Virtual

Sendo um evento organizado no formato “virtual”, a apresentação dos trabalhos selecionados será na forma de “Playlist” em canal do Youtube (ou outro similar), no formato Fórum Virtual.

Inicialmente está prevista a divulgação da “Playlist”, com número de trabalhos a serem definidos pela Comissão Organizadora na página no evento, para que a comunidade possa ter acesso aos trabalhos selecionados. A Comissão se reserva o direito de cancelar, sem aviso prévio, a realização, caso os trabalhos apresentados não atendam os critérios ou a quantidade esperada.

Desta forma, os autores selecionados serão convidados a apresentar uma peça de vídeo elaboradas rigorosamente dentro das normas a seguir:

- Formatos: 640 x 480, 720 x 480, 1280 x 720 e 1920 x 1080;
- Duração mínima – 3 minutos;
- Duração máxima – 10 minutos;
- Seguir *Template* Padrão na imagem de abertura (a ser disponibilizado no site do evento);
- O título do vídeo deverá ser exatamente igual ao título do resumo precedido da numeração que poderá receber se for publicado nos Anais (informação a ser dada pela Comissão Científica);
- A descrição do Vídeo deverá explicitar que o trabalho faz parte do Evento, constando nome, data e referência à página do evento; e
- Demais características devem seguir os padrões indicados pela plataforma.

Os vídeos indicados pelos autores principais não serão incluídos na “Playlist” nem, portanto, avaliados ou incluídos nos Anais nos seguintes casos: se não atenderem as condições descritas acima, se forem julgados inadequados ou abaixo do padrão esperado pela Comissão Organizadora (Resumo sem vídeo incluído não será publicado).

Os vídeos devem abordar: relevância / importância do trabalho, metodologia, resultados alcançados, discussões e conclusões.

Exemplos de vídeos podem ser vistos nos links: <https://youtu.be/8Jyme0BpsKw> e <https://youtu.be/gRCtKcemCbE>. Um outro formato possível é na forma de entrevista dos(as) autores(as), expondo / falando sobre seu trabalho. Recomenda-se seguir os diversos tutoriais de Vídeo Aula disponíveis na Internet para a elaboração do Vídeo.

Junto da carta de aceite deverá ser encaminhado o TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO, sem o qual o resumo não será incorporado aos ANAIS.

Os certificados de apresentação serão fornecidos somente aos autores de trabalhos inscritos no evento que forem, efetivamente, incorporados à “Playlist” até o seu último dia.

## 6 Avaliação e Premiação dos trabalhos

Com fins de incentivo e valorização acadêmica, a Comissão Organizadora irá indicar os melhores trabalhos dentre os que fizerem parte do Fórum Virtual.

A Comissão Organizadora se reserva o direito de selecionar os vídeos que considerar mais relevantes para que o autor principal tenha a possibilidade de participar do evento, na modalidade on-line, seguindo o espaço e condições avaliadas pela comissão.

A Comissão Organizadora poderá convidar o autor principal do vídeo que tiver o maior número de marcações “gostei”, obtidos durante o período do Fórum Virtual, para apresentar o trabalho como parte da programação do evento na categoria “Escolha do público”.

Os vídeos ficarão disponíveis durante o período do Fórum Virtual. Caso o autor não disponibilize em tempo hábil o link do vídeo para compor a “Playlist” do evento, este trabalho não será avaliado.

Os trabalhos selecionados, para apresentação na forma oral, deverão se restringir a até 10 minutos, em horário previamente estipulado pela banca avaliadora. E deverão seguir *template* próprio e formato das apresentações on-line do evento. O formato será disponibilizado no site do evento.

A avaliação dos resumos ocorrerá ao longo do Fórum Virtual. A data e o horário serão estabelecidos previamente pela Comissão Organizadora e comunicados aos participantes.

O vídeo estará fora da avaliação caso não esteja disponível até a data limite estipulada pelo presente edital.

Após a avaliação dos artigos feita pela Comissão Avaliadora, o(a) autor(a) principal do(s) trabalho(s) selecionado(s) será informado(a) – preferencialmente por e-mail – sobre a data e a hora para participar da apresentação on-line durante a programação do evento.

Caso a Comissão Avaliadora considere que nenhum trabalho atingiu a qualidade necessária, ela se reserva o direito de não indicar nenhum trabalho para participar da programação do evento.

O(a) autor(a) principal tem o direito de indicar o material já enviado para ser veiculado na sessão on-line, mas a Comissão incentiva que ele(a) faça uma participação complementar ao trabalho, limitada ao tempo que lhe for indicado.

## 7 COMISSÃO ORGANIZADORA

A Comissão Organizadora, seguindo o Regulamento, será composta pelos seguintes membros de funcionários, professores e pesquisadores:

Marcos Alexandre Teixeira

Alan Teixeira Lima

Gláucia Cristiani Montoro

Isis Ribeiro Martins

Lucas Tavares Honorato

Luciana Gageiro Coutinho

Rachel de Carvalho de Rezende

Caso seja necessário, este comitê poderá ser modificado, acrescido ou ajustado.

A Comissão tem as atribuições de realizar a seleção das contribuições e fazer seus encaminhamentos para as respectivas sessões.

## 8 Inscrições no Evento

As inscrições serão gratuitas e realizadas conforme o cronograma, de forma eletrônica segundo informações a serem disponibilizadas no site do evento.

Os certificados de participação em arquivo PDF serão enviados por e-mail, aproximadamente 15 dias após a realização do evento.

## 9 Recursos

A Comissão Organizadora é soberana em suas decisões e se reserva o direito de definir sobre os resumos aptos a serem publicados.

O(a) autor(a) principal deverá encaminhar em uma única mensagem (somente será considerada a última mensagem recebida) os termos do seu recurso para o endereço eletrônico: setembro.trabalhoscientificos@gmail.com.

## 10 Publicação

Está prevista a publicação dos Anais do Evento, em formato eletrônico (PDF), com os resumos selecionados para apresentação e que estejam consoantes as normas publicadas neste edital.

Considerando a possibilidade de ocorrência de restrições de execução orçamentárias, e/ou de outra natureza, assim como o imperativo do uso racional de recursos, a Comissão Organizadora se reserva o direito de, a qualquer momento, e sem aviso prévio, cancelar a publicação dos ANAIS e/ou realização das apresentações.

## 11 Cronograma

Etapas	Datas
Período de Inscrição	31/07 a 04/09/2020
Divulgação do Resultado	11/09/2020
Apresentação trabalhos em forma de vídeo – Fórum Virtual	14 a 25/09/2020
Seleção dos trabalhos para participação do Fórum	18/09/2020
Apresentação on-line dos trabalhos selecionados	21 a 25/09/2020

## 12 Disposições Gerais

A participação na presente seleção implica, por parte dos interessados, na integral concordância com os termos deste Edital.

O Edital da seleção estará disponível no site oficial do evento:

**<https://www.even3.com.br/saudementaluniversidade/>**

Niterói, 12 de Agosto de 2020

Comissão Organizadora

ANAIS do Seminário Setembro Amarelo UFF