



1º COLÓQUIO DE MONOGRAFIAS EM ANTROPOLOGIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

O 1º Colóquio de Monografias é um evento acadêmico organizado pelo Centro Acadêmico de Antropologia (CAntro) com o apoio do Departamento de Antropologia (GAP) e da Coordenação de Graduação em Antropologia (GAO) da Universidade Federal Fluminense (UFF) de Niterói. O evento tem como intuito propor a integração entre diversos pesquisadores que se encontram em diferentes momentos da sua carreira acadêmica: desde alunos de graduação com prematuras propostas de trabalhos de conclusão de cursos, até pós graduados e professores com pesquisas mais consolidadas e referências na área. Além disso, também é intenção do evento promover um espaço de apresentação de trabalhos de alunos de graduação a fim de adquirirem maior experiência em eventos acadêmicos e mais espaço para divulgação, discussão e construção de diálogos à respeito de seus projetos e pesquisas.

Desse modo, o presente edital tem como intuito orientar as submissões de trabalho para o 1º Colóquio de Monografias em Antropologia da UFF organizado pela graduação de Antropologia. O evento acontecerá durante os dias 1 à 3 de Julho de 2019.

1. OBJETIVOS GERAIS

- 1.1. Integração e diálogo entre pesquisadores iniciantes e veteranos;
- 1.2. Troca de conhecimento dentro de diferentes áreas de pesquisa dentro das ciências sociais;
- 1.3. Contribuir para o aperfeiçoamento de projetos de pesquisa de estudantes de graduação e pós graduação;
- 1.4. Promover maior espaço de apresentação, divulgação e experiência acadêmica para estudantes de graduação;
- 1.5. Apresentar projetos e resultados de pesquisa e suas contribuições para a sociedades e Universidades.

2. INSCRIÇÕES

- 2.1. Poderão **submeter trabalhos** para o evento estudantes de qualquer período, de graduação ou pós graduação, de qualquer instituição de ensino superior.
- 2.2. Serão aceitos trabalhos da área da Antropologia, ou de outras áreas afins, com amplo diálogo com a Antropologia.

- 2.3. Poderão **participar como ouvintes** estudantes de qualquer curso de graduação ou pós graduação de qualquer instituição de ensino superior do ensino básico, bem como pessoas não ligadas a área acadêmica.
- 2.4. **Estudantes que submeterem trabalhos deverão anexar também uma declaração de vínculo à Instituição de Ensino Superior, ou documento que comprove matrícula ativa.**
- 2.5. A participação no evento é gratuita em todas as suas modalidades.

3. **FORMATO E MODALIDADES**

- 3.1. Os trabalhos a serem enviados deverão seguir o formato de resumo proposto para sua respectiva categoria.
 - 3.1.1. **Antropologia e Educação**
 - 3.1.2. **Antropologia e Comunicação**
 - 3.1.3. **Antropologia dos Conflitos e Moralidades**
 - 3.1.4. **Antropologia do Corpo e do Esporte**
 - 3.1.5. **Etnologia Indígena**
 - 3.1.6. **Antropologia dos Gêneros e das Sexualidades**
 - 3.1.7. **Antropologia e Relações Étnico Raciais**
 - 3.1.8. **Métodos de Pesquisa em Antropologia**
 - 3.1.9. **Antropologia Digital**
- 3.2. Estão previstos **2** tipos de modelos de trabalhos para submissão e apresentação no evento, em formato ABNT:
 - 3.2.1. **RESUMO: de 2 à 3 laudas**
 - 3.2.2. **RESUMO ESTENDIDO de 4 a 5 laudas**
- 3.3. Estão previstas 3 modalidades de participação:
 - 3.3.1. **CALOUROS (estudantes em primeiro e segundo período de seus respectivos cursos):** Só poderão enviar **resumos**. Ou seja, esta modalidade prevê ideias, propostas ou projetos de monografia.
 - 3.3.2. **CONCLUINTES:** (estudantes de graduação que tem monografias em andamento ou em conclusão) Poderão enviar **resumos estendidos**.
 - 3.3.3. **PÓS-GRADUANDOS OU PROFESSORAS E PROFESSORES:** Poderão enviar **resumos estendidos** de suas monografias já concluídas.
- 3.4. Para serem aceitos, os trabalhos:
 - 3.4.1. Não poderão fugir aos temas do GT para os quais foram submetidos;
 - 3.4.2. Deverão estar dentro do respectivo formato da categoria pela qual foram submetidos;
- 3.5. Estudantes que não apresentarem seus trabalhos dentro das respectivas formatações terão os seus trabalhos desclassificados.
- 3.6. Os trabalhos deverão ser enviados ao e-mail: cantroantropologiauff@gmail.com identificados com o seguinte assunto:

“SUBMISSÃO DE RESUMO (CATEGORIA QUAL ESTÁ SE CANDIDATANDO)”

- 3.7. As comunicadoras e comunicadores deverão estar presentes no evento para a apresentação dos trabalhos, do contrário, não serão emitidos certificados.
- 3.8. Não serão aceitos trabalhos nos quais for identificado plágio.
- 3.9. **NÃO SERÃO ACEITOS TRABALHOS QUE DESRESPEITAM OS DIREITOS HUMANOS DESCRITOS NA CONSTITUIÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS HUMANOS, BEM COMO NA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL.**

4. CRONOGRAMA E AVALIAÇÃO

- 4.1. O evento vai acontecer de **1 à 3 de Julho de 2019**
- 4.2. Os trabalhos poderão ser enviados a partir do dia **22 de Maio até o dia 12 de Junho de 2019.**
- 4.3. Os trabalhos aceitos serão divulgados **até o dia 18 de Junho de 2019**
- 4.4. A programação e mais informações de local das apresentações com horários e salas serão divulgados pela comissão organizadora até o dia 18 de junho de 2019.

5. PUBLICAÇÃO DOS ANAIS

- 5.1. Trabalho apresentados no GTs do evento poderão ser publicados, mediante aprovação das respectivas debatedoras e debatedores.
- 5.2. A publicação não é obrigatória as comunicadoras e comunicadores.
- 5.3. Cabe à Comissão Organizadora do I Colóquio de Monografias em Antropologia da UFF estabelecer e prorrogar os prazos para envio dos textos para publicação nos anais do evento, respeitando, evidentemente, um tempo hábil e pertinente para produção.
- 5.4. Comunicadoras e comunicadores que apresentarem seus respectivos trabalhos receberão e-mail sobre os prazos e procedimentos para a publicação após o encerramento do evento.

6. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 6.1. A Comissão Organizadora do I Colóquio de Monografias em Antropologia da UFF tem a prerrogativa de determinar quaisquer outras questões relativas ao evento que por ventura não estejam estabelecidas neste edital.