



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Instituto de Arte e Comunicação Social (IACS)
Curso Cinema e Audiovisual Licenciatura (CAL)

EDITAL DE TUTORIA CAL Nº 01/2023
SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA O PROGRAMA DE TUTORIA 2023
CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL - LICENCIATURA

O COORDENADOR DO CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL – LICENCIATURA faz saber que estão abertas as inscrições para seleção de bolsista para o programa de tutoria na forma deste Edital.

1. DA IDENTIFICAÇÃO

- 1.1. Instituto de Arte e Comunicação Social - IACS
- 1.2. Coordenação de Cinema e Audiovisual - Licenciatura – CAL
- 1.3. Título do projeto: Tutoria dos cursos de Cinema e Audiovisual 2023
- 1.4. Vagas: 02 (Duas)
- 1.5. Valor da Bolsa: R\$ 600,00
- 1.6. Vigência da Bolsa: de 03/04 /a 31/12/2023.
- 1.7. Carga horária exigida: 8 horas semanais
- 1.8. Coordenação da Tutoria: Douglas Mosar Morais Resende

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 Período: 28/03/2023

Pré-requisitos: ser aluno regularmente matriculado do PPGCine; ter disponibilidade de cumprir 8 horas semanais; não ter nenhum tipo de bolsa acadêmica.

3. DOS DOCUMENTOS EXIGIDOS DO ALUNO PARA A INSCRIÇÃO:

3.1 Para efetivar a inscrição o candidato deve preencher o formulário de inscrição no link <https://forms.gle/gF3pnZrfUSRfhjXTA> até o dia 28/03/2023. O candidato poderá também solicitar o formulário pelo email cal.ega@id.uff.br



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Instituto de Arte e Comunicação Social (IACS)
Curso Cinema e Audiovisual Licenciatura (CAL)

4. DA SELEÇÃO

4.1 Data e horário para realização da entrevista pela banca de seleção: ao final do período de inscrições os candidatos receberão um informe da Coordenação do Curso de Licenciatura em Cinema e Audiovisual confirmando o dia e horário da entrevista

4.2 Local: IACS (sala a confirmar)

4.3 Ementa para o plano de trabalho: o candidato deve apresentar um plano de trabalho que responda a questão: “qual é a sua proposta para educandos que saíram de escolas públicas, que entraram no ensino superior pelo sistema de cotas, que não têm referências teóricas e fílmicas específicas em cinema e ingressam numa das maiores universidades do país?”

4.4 Critérios de seleção: entrevista

4.5 BIBLIOGRAFIA INDICADA

- MIGLIORIN, Cezar. Inevitavelmente cinema: educação, política e mafuá. Rio de Janeiro: Azougue, 2015.

- FRESQUET, Adriana; MIGLIORIN, Cezar. Da obrigatoriedade do cinema na escola, notas para uma reflexão sobre a Lei 13.006/14. In: Cinema e educação: a lei 13.006 Reflexões, perspectivas e propostas. Belo Horizonte: Universo Produção, 2015.

- FRESQUET, Adriana. Cinema e educação: reflexões e experiências com professores e estudantes da educação básica, dentro e “fora” da escola. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.

- IVO, Elianne; CID, Viviane et. al. (orgs.). Modos de fazer e experimentar: cinema e educação. Rio de Janeiro: Áspide Editora, 2022.



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Instituto de Arte e Comunicação Social (IACS)
Curso Cinema e Audiovisual Licenciatura (CAL)

4.6 Nota mínima para aprovação: 7,00 (sete)

4.7 Critérios de desempate: ano de ingresso no PPG-Cine (preferência para quem tem mais tempo até a conclusão do curso de pós-graduação); nota da entrevista; disponibilidade de tempo.

4.8 Instâncias de recurso:

4.8.1 Primeira instância: Coordenação do Curso de Cinema e Audiovisual Licenciatura (até 72 horas após a divulgação do resultado do processo de seleção);

4.8.2 Segunda instância de recurso: Divisão de Monitoria da PROGRAD (72 horas após ciência do resultado do recurso em primeira instância)

5. ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO

Os candidatos selecionados deverão encaminhar ao endereço eletrônico cal.ega@id.uff.br da Secretaria da Coordenação do Curso de Cinema e Audiovisual Licenciatura o Termo de Compromisso assinado e digitalizado. Será considerado desistente o candidato que não enviar a via digital do Termo de Compromisso no prazo de dois dias após divulgação do resultado do processo seletivo.

Niterói, 20 de março de 2023

DOUGLAS MOSAR MORAIS RESENDE

Coordenador do Curso de Cinema e Audiovisual Licenciatura