



**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**

**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÍDIA E COTIDIANO**

## **Aditamento Nº 01 ao Edital do Processo de Seleção para ingresso no curso de Doutorado em Mídia e Cotidiano – Turma 2020**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Mídia e Cotidiano/UFF informa as seguintes alterações no texto do Edital de Seleção de Alunos para o Curso de Doutorado do Programa de Pós-Graduação em Mídia e Cotidiano – Turma 2020:

### **2. VAGAS**

#### ***Onde se lê:***

Caso estas vagas não sejam preenchidas, poderão ser destinadas aos demais candidatos, a critério da **Comissão Examinadora**.

#### ***Leia-se:***

Caso estas vagas não sejam preenchidas, poderão ser destinadas aos demais candidatos, a critério da **Comissão de Seleção**.

#### ***Inclua-se o texto:***

##### **2.1. POSSÍVEIS ORIENTADORES**

Para a Turma de 2020 do curso de Doutorado, o Programa de Pós-Graduação em Mídia e Cotidiano conta com nove (09) professores habilitados como possíveis orientadores, a saber:

##### **Linha 1. Linguagens, Representações e Produção de Sentidos**

Alexandre Farbiarz  
Denise Tavares da Silva  
Renata de Rezende Ribeiro

##### **Linha 2. Políticas, Discursos e Sociedade**

Adilson Vaz Cabral Filho  
Ana Paula Bragaglia  
Andrea Meyer Landulpho Medrado  
Carla Baiense Felix  
Marco André Feldman Schneider  
Patrícia Gonçalves Saldanha

#### ***Inclua-se o texto:***

##### **2.2. COMISSÃO DE SELEÇÃO**

A Comissão de Seleção do processo seletivo para ingresso no curso de Doutorado do Programa de Pós-Graduação em Mídia e Cotidiano – Turma 2020 é constituída pelos professores Renata de Rezende Ribeiro (Presidente), Adilson Vaz Cabral Filho e Alexandre Farbiarz, todos do corpo docente Permanente do Programa.

### 3. INSCRIÇÕES

#### 3.1. Primeira Fase da Inscrição - Inscrição por e-mail

##### OBS 8:

##### **Onde se lê:**

O(a) candidato(a) que obtiver seu diploma de Mestre em instituições estrangeiras de ensino superior deverá apresentar, **no ato da inscrição...**

##### **Leia-se:**

O(a) candidato(a) que obtiver seu diploma de Mestre em instituições estrangeiras de ensino superior deverá apresentar, **no ato da Matrícula...**

#### 4.1.2. Critérios de avaliação do Memorial e Currículo

##### **Onde se lê:**

a) Fundamentação das motivações quanto à candidatura ao Doutorado (interesses profissionais, acadêmicos, de formação; disponibilidade para realizar o Doutorado) expressas **na Carta de Apresentação.**

##### **Leia-se:**

a) Fundamentação das motivações quanto à candidatura ao Doutorado (interesses profissionais, acadêmicos, de formação; disponibilidade para realizar o Doutorado) expressas **no Memorial.**

##### OBS 16:

##### **Onde se lê:**

entregar na Secretaria do PPGMC, das 14h às 18h **na Rua Tiradentes, 17, Ingá, Niterói, RJ,**

##### **Leia-se:**

entregar na Secretaria do PPGMC, das 14h às 18h, **conforme endereço divulgado no site do PPGMC ([www.ppgmidiaecotidiano.uff.br](http://www.ppgmidiaecotidiano.uff.br)),**

### 6. INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

##### **Onde se lê:**

na Secretaria do PPGMC, das 14h às 18h **na Rua Tiradentes, 17, Ingá, Niterói, RJ,**

##### **Leia-se:**

na Secretaria do PPGMC, das 14h às 18h, **conforme endereço divulgado no site do PPGMC ([www.ppgmidiaecotidiano.uff.br](http://www.ppgmidiaecotidiano.uff.br)),**

#### 8.2. Segunda Fase da Inscrição - Remessa de Documentos (incluindo Projeto de Pesquisa e Memorial)

##### **Onde se lê:**

Divulgação do Resultado da Avaliação dos Recursos interpostos à Homologação da Inscrição: **23 de setembro de 2019.**

##### **Leia-se:**

Divulgação do Resultado da Avaliação dos Recursos interpostos à Homologação da Inscrição: **07 de outubro de 2019.**

## **9. DISPOSIÇÕES FINAIS**

### ***Inclua-se o texto:***

**b)** A documentação dos candidatos não selecionados no processo seletivo ficará à disposição dos respectivos interessados para retirada, na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Mídia e Cotidiano, **14h às 18h, conforme endereço divulgado no site do PPGMC** ([www.ppgmidiaecotidiano.uff.br](http://www.ppgmidiaecotidiano.uff.br)), por prazo não superior a seis (06) meses, a contar da divulgação do resultado final da seleção. Após esse prazo, os documentos restantes serão inutilizados.

### ***Onde se lê:***

**c)** Estão disponíveis no site do PPGMC os seguintes documentos: Formulário de Inscrição; **Tabela de Pontuação; documento de autodeclaração e de interposição de recurso.**

### ***Leia-se:***

**d)** Estão disponíveis no site do PPGMC os seguintes documentos: Formulário de Inscrição; **Formulário de Pontuação de Currículo, documento de Autodeclaração, Modelo para Memorial Acadêmico, Modelo para Projeto de Pesquisa e Formulário de Interposição de Recurso.**

## **ANEXO 1 - PROJETO DE PESQUISA**

### ***Inclua-se o texto:***

Dentre a grande disponibilidade de referências bibliográficas no âmbito metodológico para elaboração de projetos de pesquisa, destacamos algumas obras que podem ser consultadas pelo(a) candidato(a), a seu critério:

BAUER, Martin W.; GASKELL, George. **Pesquisa Qualitativa com Texto, Imagem e Som – Um Manual Prático.** 2 ed., Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

DUARTE, Jorge; BARROS, Antonio (Orgs). **Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação.** 2 ed., 6 reimpr. São Paulo: Atlas, 2012.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese.** 21 ed., São Paulo: Perspectiva, 2008.

GIL, A. C. **Métodos e técnicas de pesquisa social.** 5 ed., Atlas, 1999.

MARCONI, E.; LAKATOS, M. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos.** 3 ed., São Paulo: Atlas, 1990.

**OBS:** As obras indicadas são apenas sugestões e não implicam em qualquer obrigatoriedade de utilização.

Niterói, 19 de junho de 2019



Profª Denise Tavares

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Mídia e Cotidiano