



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

**SELEÇÃO DE ESTUDANTES ESTRANGEIROS PARA O CURSO DE
DOUTORADO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

2015

A Universidade Federal Fluminense (UFF) torna público, para conhecimento dos interessados, que estará aberta a inscrição para a seleção de alunos estrangeiros para o Curso de Doutorado em Antropologia do Programa de Pós-Graduação em Antropologia, de 01 a 25 de junho de 2015 (data limite para postagem).

Objetivo do Programa

Formar profissionais, mestres e doutores que, com rigorosa formação acadêmica, estejam voltados não apenas para atuar no mercado universitário, mas também para utilizar e difundir seus conhecimentos em benefício do mercado existente no âmbito de outras instituições, como as organizações não-governamentais e a administração pública em geral.

Universidade Federal Fluminense (UFF)
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia (ICHF)
Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA)
Campus do Gragoatá - Bloco "P", 2º andar –
Sala 203 - CEP: 24210-350 - São Domingos - Niterói - RJ
TELEFONE: (021) 2629-2866.

<http://www.uff.br/ppga>

1 - Da Inscrição:

Documentos necessários:

- 1.1 - Cópia xerox do passaporte (02 vias);
- 1.2 - Cópia xerox do diploma de graduação realizada no exterior (02 vias);
- 1.3.- Currículo e histórico escolar comprovando título de mestre ou equivalente (02 vias)
- 1.4 - Três cartas de recomendação de doutores;
- 1.5 - Uma cópia da dissertação de mestrado;
- 1.6 - Pré-projeto de trabalho de tese vinculado a uma das linhas de pesquisa do PPGA;
- 1.7 - Curriculum Vitae (03 vias). Caso o candidato tenha um ou mais textos publicados, anexar uma cópia de cada ao curriculum;
- 1.8 - Uma carta de apresentação escrita pelo próprio candidato, justificando seu interesse em cursar o doutorado neste Programa e apontando a(s) linha(s) de pesquisa (vide anexo) em que se insere seu pré-projeto;
- 1.9- Atestado de proficiência em Inglês e Francês, podendo ser emitidos pelo Programa onde o candidato concluiu o mestrado;
- 1.10 - Foto 3X4 (02) duas;
- 1.11 - Títulos obtidos no exterior deverão cumprir as exigências constantes da Resolução 18/2002 de 20/02/2002, que dispõe sobre a aceitação de títulos obtidos no exterior;
- 1.13 - Inscrições pelo Correio:

As inscrições só serão feitas pelo correio, devendo toda a documentação ser encaminhada à Secretaria até o dia 25 de junho de 2015 (data limite para postagem) com AR (Aviso de Recebimento) para o seguinte endereço:

Universidade Federal Fluminense
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Antropologia
Campus do Gragoatá - Bloco "P" - Sala 203
São Domingos - Niterói - CEP: 24210-350 – RJ

1.14 – O resultado do concurso será divulgado em 10 de julho de 2015.

OBS.: Os candidatos não aprovados terão o prazo de 30 (trinta) dias para a retirada dos documentos.

2 - Das vagas disponíveis:

Para a presente seleção o PPGA dispõe de 02 vagas para o Doutorado em Antropologia.

Nos anexos 1 e 2, o candidato encontrará a relação dos professores habilitados à orientação dos estudantes com seus respectivos contatos, linhas de pesquisa e atual disponibilidade de vagas.

A disponibilidade de vagas apresentada no anexo 1 não implica, porém, que os candidatos aprovados serão necessariamente orientados pelos professores por eles indicados. Se for o caso, pode haver realocação de orientação, de acordo com a disponibilidade de vagas então existente no PPGA.

O PPGA não garante bolsa de estudo aos candidatos aprovados.

3 - Da proficiência em português:

Os candidatos aprovados terão sua inscrição no curso de doutorado condicionada ao seguinte exame: uma tradução para o português de um trecho de um texto em sua língua materna.

4 - Das Disposições Finais:

Competirá ao Colegiado do PPGA resolver os casos não previstos neste EDITAL.

**Edilson Márcio Almeida da Silva
Coordenador do Programa de
Pós-graduação em Antropologia da UFF
Mat. SIAPE 3332045**

Anexo 1 - Corpo Docente, contato e disponibilidade de vagas

1. Quadro Permanente

Professores	Instituição onde realizou o doutorado	Contato	Vagas
Ana Paula Mendes de Miranda	USP	anapaulamiranda@id.uff.br	02
Antonio Carlos Rafael Barbosa	UFRJ	antonio.rafael.barbosa@gmail.com	02
Delma Pessanha Neves	UFRJ	delmapneves@gmail.com	01
Edilson Márcio Almeida da Silva	UFF	edilsonmas@yahoo.com.br	01
Eliane Cantarino O`Dwyer	UFRJ	elianeantropologia@gmail.com	02
Fábio Reis Mota	UFF	reismota@gmail.com	-
Gláucia Oliveira da Silva	USP	glaucia.o.silva@gmail.com	02
Julio Cesar de Souza Tavares	University of Texas - EUA	tavjulio@gmail.com	01
Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes	USP	lauragraziela@gmail.com	01
Lenin dos Santos Pires	UFF	leninpires@yahoo.com.br	01
Luiz Fernando Rojo Mattos	UERJ	luizrojo@predialnet.com.br	-
Lygia Baptista Pereira Segala Pauleto Beraba	UFRJ	lsegala@alternex.com.br	01
Marco Antonio da Silva Mello	USP	mmellobr2@gmail.com	01
Marcos Otávio Bezerra	UFRJ	motavio.bezerra@gmail.com	02
Nilton Silva dos Santos	UFRJ	ninisans@gmail.com	01
Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto	Boston University - EUA	philu99@hotmail.com	01
Roberto Kant de Lima	Harvard University - EUA	rkantbr@gmail.com	01
Sidnei Clemente Peres	UNICAMP	psidnei@yahoo.com.br	02
Simoni Lahud Guedes	UFRJ	simonilahud@uol.com.br	-
Tânia Stolze Lima	UFRJ	tania.stolze@gmail.com	02

Quadro de Colaboradores

Professores	Instituição onde realizou o doutorado	Contato	Vagas
Alessandra Siqueira Barreto	UFRJ	alessabarreto@hotmail.com	01
Ana Cláudia Cruz da Silva	UFRJ	anaccsilva@uol.com.br	-
Daniel Bitter	UFRJ	danielbitter@gmail.com	-
Gisele Fonseca Chagas	UFF	giselerpe@gmail.com	-
Jair de Souza Ramos	UFRJ	jair.souza.ramos@globo.com	-
José Sávio Leopoldi	USP	jsleopoldi@uol.com.br	02
Renata de Sá Gonçalves	UFRJ	sarenata2005@yahoo.com.br	-

Anexo 2 – Linhas de Pesquisa

- 1** **Cultura jurídica, segurança pública e administração de conflitos**

Analisa, em uma perspectiva comparada, os modelos jurídicos de produção da verdade e de administração institucional de conflitos no espaço e na esfera públicos. Realiza etnografias de práticas e processos de administração de conflitos vinculados às instituições judiciárias e de segurança pública, assim como os sentidos de justiça e moralidades que informam e conformam as dinâmicas das relações sociais.

Professores: Ana Paula Mendes de Miranda, Antônio Carlos Rafael Barbosa, Edilson Márcio Almeida da Silva, Fábio Reis Mota, Lenin dos Santos Pires, Roberto Kant de Lima e Simoni Lahud Guedes.
- 2** **Ritual e simbolismo**

Essa linha de pesquisa agrega estudos de sistemas cosmológicos e processos simbólicos em diferentes contextos etnográficos, privilegiando as temáticas do ritual, das relações de reciprocidade, da experiência, da construção e desconstrução da pessoa, bem como das formas de interação. Religiosidade e práticas devocionais.

Professores: Daniel Bitter, Gláucia Oliveira da Silva, José Sávio Leopoldi, Marco Antônio da Silva Mello, Marcos Otávio Bezerra, Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto, Renata de Sá Gonçalves e Tânia Stolze Lima.
- 3** **Antropologia e Política**

Compreende estudos acerca de distintas modalidades e manifestações de relações de poder. Análise de fenômenos relacionados à constituição, organização e funcionamento do Estado, bem como das distintas formas de mobilizações coletivas. Trata-se de se interrogar, entre outros aspectos, processos responsáveis pela definição e transformação da esfera pública, formação de agentes estatais e políticos, produção de grupos e identidades sociais, assim como modalidades de relação entre o poder estatal, as burocracias e seus administrados.

Professores: Ana Cláudia Cruz da Silva, Ana Paula Mendes de Miranda, Antônio Carlos Rafael Barbosa, Eliane Cantarino O’Dwyer, Fábio Reis Mota, Gláucia Oliveira da Silva, Jair de Souza Ramos, Marcos Otávio Bezerra, Roberto Kant de Lima e Sidnei Clemente Peres.

- 4 **Etnologia, Etnicidade e Nacionalismos** Reúne estudos antropológicos e históricos dos fenômenos da etnicidade e dos nacionalismos, privilegiando a análise de processos sociais de construção de identidades contrastivas e situacionais, bem como de sociedades indígenas, populações afro-brasileiras, imigrantes etc., enfatizando suas formas sociais, cosmologias, impactos políticos e cognitivos produzidos por relações estabelecidas com agentes das sociedades nacionais.
- Professores:** Eliane Cantarino O'Dwyer, Fábio Reis Mota, Júlio César de Souza Tavares, Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto, Sidnei Clemente Peres e Tânia Stolze Lima.
- 5 **Patrimônio Cultural, Práticas Produtivas e Categorias Ocupacionais** Estudos de práticas produtivas, transmissão intergeracional e intergrupar de conhecimentos. Trajetórias pessoais e familiares. Processos de patrimonialização, usos sociais e econômicos de patrimônios materiais e imateriais. Política de valor, memória e identidade. Interfaces entre antropologia e educação, ciência, natureza e tecnologia. Ênfase nos estudos sobre trabalhadores urbanos e rurais, camponeses e agricultores familiares, contemplando, entre outros aspectos, formas de organização política e de expressão de lutas sociais.
- Professores:** Alessandra Siqueira Barreto, Ana Cláudia Cruz da Silva, Daniel Bitter, Delma Pessanha Neves, Edilson Márcio Almeida da Silva, Lygia Baptista Pereira Segala Pauletto, Renata de Sá Gonçalves, Roberto Kant de Lima e Simoni Lahud Guedes.
- 6 **Antropologia Econômica** Estudos das formas de organização econômica incluindo categorias e representações relativas aos processos de produção e circulação de mercadorias, dinheiro, bens, objetos, pessoas e serviços. Reúne também pesquisas que focalizam a relação direta entre práticas e usos de bens e serviços que conformam experiências e identidades a partir do consumo. Privilegia como, em diferentes contextos, tais processos se integram, conjugam ou se interligam a outros domínios sociais, fazendo emergir distintas modalidades e expressões de mercado.
- Professores:** José Sávio Leopoldi, Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes, Lenin dos Santos Pires e Marco Antônio da Silva Mello.

- | | | | |
|----|--|--|---|
| 7 | Antropologia Urbana | Estudos e pesquisas sobre formas de sociabilidade, socialidade e processos sociais em contextos urbanos, sobretudo a partir de grandes áreas temáticas, tais como, etnografia metropolitana, estudo de migrações e dinâmicas urbanas, processos de urbanização, renovação urbana e gentrificação. Relações entre espaço público e privado. Turistificação, usos e contrausos da cidade. | Professores: Alessandra Siqueira Barreto, Ana Cláudia Cruz da Silva, Antônio Carlos Rafael Barbosa, Gláucia Oliveira da Silva, José Sávio Leopoldi, Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes, Lenin dos Santos Pires, Marco Antônio da Silva Mello, Marcos Otávio Bezerra e Nilton Silva dos Santos |
| 8 | Antropologia do Corpo e do Esporte | O uso e as “experiências” do corpo numa perspectiva comparativa; corporalidade nas práticas esportivas e do lazer; controle social e projetos sociais esportivos; a reflexão sobre junções e disjunções mente, corpo, gênero e emoção; corpo, gênero, etnicidade e racialização; cultura e natureza como elementos na diferenciação entre sexo e gênero; novas configurações de gênero e movimentos sociais; gênero, corpo e saúde; corpo, comunicação e cognição. | Professores: Jair de Souza Ramos, Júlio César de Souza Tavares, Luiz Fernando Rojo Mattos e Simoni Lahud Guedes. |
| 9 | Antropologia da Arte, Imagem e Comunicação | Estudos de performance, práticas artísticas e festivas. Linguagens expressivas, como dança, música e teatro. Poética e política de coleções e exposições museológicas. Objetos etnográficos e objetos artísticos. Pesquisas sobre diferentes práticas e estilos narrativos visuais e audiovisuais. Antropologia visual e dos usos da imagem em diferentes contextos midiáticos, incluindo estudos de cibercultura. | Professores: Alessandra Siqueira Barreto, Daniel Bitter, Jair de Souza Ramos, Júlio César de Souza Tavares, Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes, Lygia Baptista Pereira Segala Pauletto, Nilton Silva dos Santos e Renata de Sá Gonçalves. |
| 10 | Cartografias culturais, transnacionalismo e diásporas | Etnografias das formas de produção, transmissão e distribuição do conhecimento das diversas sociedades e culturas que configuram a geopolítica do mundo contemporâneo. Análise das especificidades dos povos em suas articulações nacionais e transnacionais. Identificação das | Professores: Eliane Cantarino O’Dwyer, Júlio César de Souza Tavares, Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto e Sidnei Clemente Peres. |

idiosincrasias nos campos social, religioso, político, econômico e da diversidade linguística e étnico-cultural. Verificação dos paralelos, contrastes, continuidades e rupturas entre as sociedades e suas diferentes diásporas. Ênfase nos estudos sobre África, Oriente Médio e, no âmbito nacional, povos amazônicos.
